ГОД КУЛЬТУРЫ

Ещё не спели всё, о чём хотели

Мы там, где ты живёшь. Народный проект «АВ» и библиотек

«…МЫ ещё не спели всё, о чём хотели, Мы ещё не начинали жить», — зазвучало однажды июльским вечером над Горицами. В тот час песня «Яблоневый вечер» (из репертуара Надежды Кадышевой) как нельзя ярче отражала суть происходящего на улице у библиотечных окон.

Это оттуда слышались напевы. Вживую озвученная, мелодия плыла по-над деревенской улицей. Ах, не одно сердце заставила вздрогнуть, сладко замереть! Жителям Гориц будто в окошки мягко постучали: «Эй, земляк, выходи! Вспомним молодость и прежнюю жизнь!».

Свадьба? Крестины? Встреча долгожданных гостей?.. Всё не то. Затея была организована здешним библиотекарем Людмилой Лебедевой.

ЛИЧНО ей хорошо помнится горицкий уклад минувших лучших дней. Ведь как бывало?

Горицы — часть России. И здесь тоже, созвучно нашим русским традициям, гармошка, баян, спетая хором песня издавна украшали любое из коллективных сельских событий. Одухотворяли общий сход (либо складчину). Сплачивали участников.

«Стоит ли лучшее забывать?» — однажды спросила себя Людмила Геннадьевна. И объявила окрест сбор гармонистов, баянистов, любителей их послушать. Тут же сочинённая афиша стала зазывать: «Играй, гармонь любимая!». Так Горицкая библиотека в очередной раз взялась исполнить миссию культурного центра, хранителя народных традиций, инициатора памятных встреч. Больше нет в Горицах адреса — где порядочному числу земляков задушевно сойтись. И не осталось, кроме Лебедевой, творческого человека — земляков летним предвечерьем на миру собрать. Как раньше!

Эх, сенокос был в самом разгаре! Не то больше бы люда сошлось июльским вечером под окна Горицкой библиотеки. Ведь сколь трогательная встреча Людмиле Лебедевой удалась!

СТАТЬ заводилами библиотекарь пригласила людей проверенных. Своих, корнями горицких. И давно заслуживших широкую народную славу. В Андреаполе их тоже хорошо знают, видывали на городской сцене. А на гуляньях в окрестных деревнях они — настоящие герои праздников. Потому как мастерски умеют играть на таких инструментах, как баян, гармошка.

Людмила Геннадьевна персонально каждого, с подробностями биографий зрителю представила: Виктора Крючкова, прибывшего в Горицы из Волка; Вячеслава Крылова, подъехавшего из Бологова. Отдельно рассказала об истории гармошки. Как та в народе прославилась, распространилась по всей Руси. И не только.

Из Западной Украины попал в Горицы Василий Петерней. Тоже гармонист. В наших местах — на заработках. Работает на лесозаготовках. Безостановочную эту занятость на время отложил, присоединился к главным инструментальным голосам народного концерта. И своих земляков-товарищей с собой привёл.

Больше того. Когда разливы гармошек вознеслись над июльскими Горицами, завладели сельскими окрестностями, на дороге путники стали задерживаться, останавливаться, переходить из своих машин в зрительские ряды. Случайно проезжали через Горицы, заинтересовались, да так и остались слушать гармонистов, например, представители российского зарубежья, чьим национальным танцем является, может быть, лезгинка.

Не существует абсолютно никаких барьеров меж сегодняшними простыми людьми. Нам нечего делить. Едина суть жизни у всех нас. Мы без оговорок понятны друг другу, когда чувствами правит народная мелодия, русская песня, — вот что подтвердила идея Людмилы Лебедевой. Задумывалось ею рядовое библиотечное мероприятие. Выросло оно в заметное культурное событие. Вероятно, Людмиле Геннадьевне удалось тонко внять народному настроению нынешнего дня. Осознанно, интуитивно ли, но утолена насущная людская потребность. Заметьте, организовала эту встречу библиотекарь, служащая даже не на полную ставку.

Сошедшиеся у библиотеки артисты из народа вполне обходились без усилителей, микрофонов. Как за сельской околицей в старые времена, здесь тоже играли без прикрас. Как умели. И пели ещё.

Ах, насколько задушевные минуты летели! «В Горицах так и бывало. Пусть и будет!» — судачили старожилы под аккомпанемент гармонистов. «Мне это навеяло воспоминания детства, когда вечерами в нашем андреапольском дворе взрослых собирали звуки гармошки соседа дядя Вани. Он тихонько наигрывал. Постепенно сходились во двор женщины, завершившие трудовые смены, отхлопотавшие по дому. Своим рядком сидели мужчины. Взрослые отдыхали. Обсуждали уходящий день. В праздники здесь слышались песни, оживала пляска. Людмила Геннадьевна мне родное прошлое на время вернула», — делилась впечатлениями директор централизованной библиотечной системы нашего района Наталья Белякова. Она, ещё ряд библиотекарей специально приехали к коллеге в Горицы стать очевидцами её задумки, осуществлённой в ряду мероприятий в честь Года культуры.

У СОБЫТИЯ был, конечно же, первоначальный сценарий. Но вскоре от него отошли. Сама заведённая жизнь принялась импровизировать на тему народных талантов.

Пели соло, хором, дуэтами. Например, гармонист Крылов и его жена Людмила.

Пели на русском и украинском. Общенародное. О том, как «несет Галя воду», как «ты ж меня подвела».

Продавец Василий Виноградов «ударил» по частушкам. И горячим своим азартом многих завёл.

Страстно плясал с сыном Виктором Пётр Дубровский, ясно дав понять, кто здесь «первый парень на деревне». Отдышась, одарил собравшихся детей сладостями.

Галина Румянцева, Валентина Давыдова, подобно большинству собравшихся, — не культработники. Но ход события развивался и по их нотам. Задорная Валентина напомнила землякам, как пляшется краковяк. А голос Галины (она приехала из Бологова) с перерывами звучал через весь концерт. В том числе в песне о яблоневом вечере, которая, по мнению большинства очевидцев, стала отражением встречи: «…Мы ещё не спели всё, о чём хотели, Мы ещё не начинали жить».

Очевидцы много описывали свои восторженные чувства. Эти воодушевлённые люди называют их одним словом: «надежда». О ней и в «Яблоневом вечере» поётся: «…Снова за окошком слышится гармошка, И душа моя надеждою полна».

Вот какие душеутвердительные впечатления оставило людям событие при Горицкой библиотеке. Не забудем, что в данном случае у надежды есть автор — Людмила Лебедева. Поклон ей.

Е. МИРОВА.
Фото из архива Л. ЛЕБЕДЕВОЙ.

Сказки дедушки Вали

Презентация книги «Сказки дедушки Вали» состоялась в Торопацкой библиотеке в конце июня. Автор книги В.С. Пажетнов, заслуженный эколог России, доктор биологических наук, известен как специалист по биологии бурого медведя не только в нашей стране, но и за рубежом.

На встрече присутствовали не только дети, но и взрослые читатели. Они с интересом слушали рассказ Валентина Сергеевича о лесе и медведях. Первая книга «Сказки дедушки Вали» для детей младшего возраста о том, как медведь пасечником стал, как белка отдала кедровке последний орешек, а кедровка спасла её от куницы. За добро добром и отплатится.

Сколько замечательных сказок мы бы никогда не услышали, если бы не медведь! Русская сказка медведя уважает. Величает по имени-отчеству — Михайло Потапыч. Он хозяин леса, сильный и простодушный. Медведь считается самым крупным хищником. Но с удовольствием ест сочную траву, грибы, ягоды, овощи. Любит молодые посадки овса. Про мёд и говорить нечего! Само слово «медведь» означает «ведающий, где мёд».

Всем известна фраза «Медведь спит и лапу сосет». Многие думают, что таким образом он избавляется от чувства голода. И ошибаются. На самом деле во время зимней спячки у медведя линяет кожа на подошвах лап. Лапам немного больно. И медведь сосет лапу, чтобы успокоить боль.

Случается, что медвежата осиротели. Вот таких осиротевших медвежат и выращивают на биостанции «Чистый лес». Здесь работает вся семья Пажетновых — дети и внуки. Светлана Ивановна Пажетнова — биолог, их внук Василий — биолог-охотовед, они приехали в Торопацу вместе с Валентином Сергеевичем.

Пажетнов представил свою новую книгу «Сказки дедушки Вали» для детей возрастом постарше. В неё вошли сказки «Топоток», «Урман и родник», «Садовая дверца».

В библиотеке оформлена выставка книг «Окно в природу». В.С. Пажетнов подарил библиотеке свои книги.

Л. СМИРНОВА,
заведующая Торопацкой библиотекой.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — подготовка к 70-летию Победы

Вопросы подготовки к празднованию на территории Тверской области 70-летия Победы в Великой Отечественной войне обсуждались на очередном заседании специальной рабочей группы, которое провел первый заместитель председателя правительства Сергей Дудукин.

Зампред напомнил, что Губернатор поставил задачу провести юбилейные торжества на качественно новом уровне. В регионе подготовлен план основных мероприятий по празднованию знаменательной даты. При его разработке учитывались рекомендации ветеранских организаций.

Первоочередная задача в подготовке — выполнение обязательств перед жителями региона, перенесшими тяготы военных лет. Как рассказала заместитель председателя правительства Светлана Верхбицкая, сегодня на территории Тверской области проживают более 43 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны. Для них действует целый комплекс мер поддержки, в том числе, проводятся лечебно-оздоровительные мероприятия, улучшаются социально-бытовые условия жизни. Особое внимание уделяется обеспечению жильем инвалидов и участников войны, граждан, награжденных знаком «Жителю блокадного Ленинграда», членов семей погибших (умерших) инвалидов и участников ВОВ. В настоящее время признаны нуждающимися в улучшении жилищных условий 4513 ветеранов, из них 4169 уже получили жилые помещения (167 ветеранов — в 1-ом полугодии 2014 года).

Среди других направлений, которые вошли в план подготовки к 70-летию Победы — благоустройство воинских захоронений и мемориальных сооружений, проведение ставших уже традиционными и новых культурных, спортивных и патриотических мероприятий, тематических региональных акций. Как отметил Сергей Дудукин, они, прежде всего, должны способствовать патриотическому воспитанию молодежи Верхневолжья, поэтому основной упор необходимо сделать на работе в муниципальных образованиях, школах региона.

Чтобы мероприятия знакового события затронули как можно большее число жителей региона, по итогам заседания принято решение о создании в рамках подготовки к 70-летию Победы Координационного совета общественных объединений Тверской области.

Пресс-служба Правительства Тверской области.